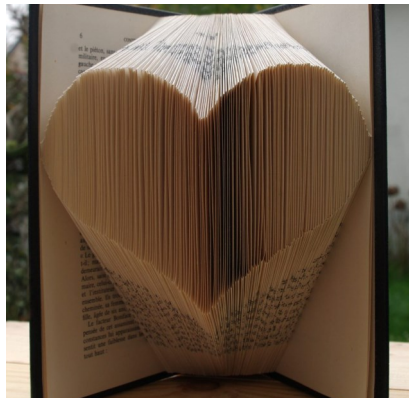


AU RENDEZ-VOUS DES LECTEURS



3 février 2018

*Prochain rendez-vous :
Le 28 avril 2018 à
10h30 en Section adultes*



La femme au carnet rouge / Antoine Laurain. - Paris : Flammarion, 2014

Un soir à Paris, une jeune femme se fait voler son sac à main. Il est retrouvé par Laurent Lettelier, libraire de profession, qui ne trouve pour seuls indices sur sa propriétaire que quelques effets personnels (un ticket de pressing, un roman, une pince à cheveux, un carnet...). S'ensuit un jeu de piste romanesque.

Il y a de l'humour, des coïncidences, des rebondissements dans une ambiance romantique. Facile à lire.



La mélodie du passé / Hans Mayer zu Duttingdorf. - Paris : Pocket, 2016

En vidant l'appartement de sa mère qui vient de mourir, Christina, journaliste berlinoise, trouve une vieille carte postale en noir et blanc coincée derrière un tiroir. Dessus, des joueurs de tango du Buenos Aires des années 1930. Derrière, un mystérieux message...

Intriguée, Christina décide de fouiller le passé de sa mère et apprend que celle-ci n'était pas celle qu'elle croyait.

Une histoire d'amour plaisante avec une belle recherche du temps passé.



Majda en août / Samira Sedira. - Arles : Rouergue, 2016

Majda, 45 ans, sort de l'hôpital psychiatrique et vient habiter chez ses vieux parents d'origine immigrée, dans une cité du Var. Fille aînée d'une fratrie de sept enfants, elle est la seule à avoir fait des études et aurait dû sortir de sa condition. Le drame vécu dans son adolescence l'en a empêché. Confinée dans l'appartement, Majda revit les conséquences des non-dits familiaux.

Une écriture fluide, un style imagé ; il y a tout ce qu'il faut pour capter l'attention du lecteur, d'autant plus que celui-ci est en empathie avec la douleur profonde de la narratrice. L'auteure nous révèle les difficultés des migrants. Il y a une belle complicité mère-fille.



Le mystère Henry Pick / David Foenkinos. - Paris : Gallimard, 2016

Bibliothécaire à Crozon dans le Finistère, Jean-Pierre Gourvec entreprend de réaliser l'idée de Richard Brautigan de créer une bibliothèque pour entreposer les manuscrits refusés par les éditeurs. Des années après, une éditrice tombe sur un des manuscrits et le publie. Le succès est immédiat. S'enchaîne une série de péripéties pour découvrir l'identité véritable de l'auteur de ce manuscrit génial.

Il y a du mouvement, de la vie secrète, une vie double. Une comédie pétillante ; on s'y amuse et la finale est agréable.



Le jour d'avant / Sorj Chalandon. - Paris : Grasset, 2017

Suite au décès de son frère, Joseph, mineur, à cause d'un coup de grisou survenu à la fosse Saint-Amé à Liévin le 27 décembre 1974, Michel Flavent quitte le nord de la France pour Paris dans l'attente du moment propice pour venger cette mort. Quarante ans après la catastrophe, veuf et sans attache, il rentre au pays pour punir le dernier survivant, un vieux contremaître, et enfin tourner la page.

Un drame de la mine avec ses conséquences auprès des familles raconté dans un style journalistique très littéraire imbu de poésie, de sensibilité.



Ma reine / Jean-Baptiste Andrea. - Paris : l'Iconoclaste, 2017

Été 1965, vallée d'Asse en Provence. Un jeune garçon, Shell, ne sait que faire de sa vie. Il ne va plus à l'école, ce n'est pas son truc. Un jour, il part dans l'armée pour devenir un homme. Puis il rencontre Viviane et tout est nouveau. Shell est en constant balancement entre l'envie de se réfugier dans l'enfance et de se confronter à l'âge adulte. Prix Envoyé par la Poste 2017. Premier roman.

Un roman bien écrit, plein de poésie.



Les indésirables / Diane Ducret. - Paris : Flammarion, 2017

Au début de la Seconde Guerre mondiale, Eva et Lisa, deux amies jugées indésirables, sont internées par l'Etat français dans un camp au beau milieu des Pyrénées. Re créant un cabaret, elles chantent et dansent l'amour et la liberté en allemand, en yiddish et en français.

Deux femmes, internées durant la deuxième guerre mondiale dans un camp de travail des Pyrénées, créent un cabaret pour sortir de leur condition d' « indésirables » .



Bakhita / Véronique Olmi. - Paris : Albin Michel, 2017

Bakhita, née au Darfour au milieu du XIXe siècle, est enlevée par des négriers à l'âge de 7 ans. Revendue sur un marché des esclaves au Soudan, elle passera de maître en maître et sera rachetée par le consul d'Italie. Placée chez des religieuses, elle demande à y être baptisée puis à devenir sœur. Prix du Roman Fnac 2017.

Un peu longuet... Très dur à lire à cause de détails horribles.



Le chapeau de Mitterrand / Antoine Laurain. - Paris : Flammarion, 2012

Alors qu'il dîne un soir dans une brasserie parisienne, Daniel Mercier voit arriver comme voisin de table François Mitterrand en compagnie de deux amis. Son repas achevé, le Président oublie son feutre noir que Daniel décide de garder comme souvenir. Bientôt, grâce au chapeau, le petit comptable qu'il était devient un véritable stratège au sein de son entreprise.

Une fiction pleine d'humour, beaucoup d'imagination, plaisant à lire.



Villa des femmes / Charif Majdalani. - Paris : Seuil, 2015

Liban, milieu des années 1960. Skandar Hayek, un homme d'affaires prospère et respecté, se croit éternel. Mais un jour, il s'effondre dans son usine de tissus. La querelle de succession s'ouvre alors car le patriarche n'avait pas choisi son héritier entre ses deux fils, Noula, sûr de lui et arrogant, et Hareth, un aventurier érudit. Les femmes doivent faire front pour sauver l'affaire familiale.

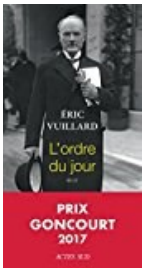
Une saga familiale au Liban. Des gens aisés de par le monde industriel, mais il y a la guerre et la déchéance.



Le vol du Sancy / Juliette Benzoni. - Paris : Plon, 2016

Accusé d'avoir volé le Sancy, célèbre diamant des bijoux de la Couronne de France, Aldo Morosini va vivre la plus dangereuse aventure de sa vie...Parce qu'elle l'a tiré d'un mauvais pas, sans même s'en rendre compte, Morosini, ravi, a promis à l'insupportable Ava Astor qu'il lui trouverait un diamant " dut-il le voler à la Tour de Londres " ! Il plaisantait naturellement, mais c'était sans compter qu'Ava est aussi sotte que méchante...

Une enquête policière difficile à lire !



L'ordre du jour / Eric Vuillard. - Arles : Actes Sud, 2017

E. Vuillard retrace les événements et les coulisses de l'Anschluss, lorsque la Wehrmacht entre triomphalement en Autriche, et s'interroge sur les fondements des premiers exploits de l'armée nazie, entre rapidité, modernité, marchandages et intérêts. Prix Goncourt 2017.

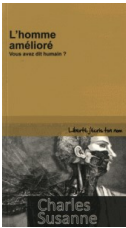
Éric Vuillard a réalisé un beau travail de recherche sur l'anschluss que tout le monde connaît mais superficiellement. Il développe également l'esprit qui régnait alors tant dans les milieux gouvernementaux qu'auprès du peuple. Prix Goncourt 2017.



Fils du feu / Guy Boley. - Paris : Grasset, 2016

Fils de forgeron, le narrateur perd son frère très jeune. Face à la peine, le père se noie dans l'alcool et la mère choisit de faire comme si rien ne s'était passé. Devenu adulte, peintre confirmé, il retrouve la paix dans les tableaux qu'il crée. Premier roman.

Une merveille d'écriture ! Des termes bien choisis, parfois ésotériques ; des images qui frappent l'imagination du lecteur. Un bijou rare, démodé pour certains, mais magique pour les amateurs de belles lettres.



L'homme amélioré : vous avez dit humain ? / Charles Susanne. - Bruxelles : Espace de Libertés, 2016

Une réflexion philosophique et éthique sur le concept d'homme amélioré qui correspond à un perfectionnement artificiel de l'être humain à des fins utilitaires.

Ce livre traite de l'espérance de vie, accompagnée d'un corps plus sain et en meilleure forme jusqu'à des âges avancés. Le scientifique rejoint l'humain.

Mouscron

20 rue du Beau-Chêne

Section adulte : 056.860.687
Section jeunesse : 056.860.685
Ludothèque : 056.860.685
Salle de lecture : 056.860.686

Lundi 12h30 à 18h
Mardi 10h à 12h
et 12h30 à 18h
Mercredi 12h30 à 19h
Jeudi 12h30 à 18h
Vendredi 11h à 18h
Samedi 9h à 17h

Tuquet

3 rue Camille Lemonnier
056.485.548

Lundi 16h à 18h
Mercredi 15h à 18h
Vendredi 15h à 18h

Dottignies

35 rue Julien Mullie
056.342.056

Mercredi 14h à 18h
Jeudi 14h à 18h
Vendredi 10h à 12h et 14h à 18h
Samedi 10h à 12h et 13h à 17h

Luigne

10 rue Hocedez
056.860.462

Mercredi 15h à 18h
Vendredi 15h à 18h

Herseaux

12 rue des Croisiers
056.860.677

Mardi 16h à 18h
Mercredi 15h à 18h
Vendredi 15h à 18h
Samedi 10h à 12h

La Frégate

Rue du Nouveau-Monde, 178 B
Mercredi 14h à 17h
Vendredi 15h à 18h

Bibloroule

- Mardi :
Marché de Mouscron 9h à 11h30,
place Kasiers (Rénovation)
- Mercredi :
Herseaux-Ballons 13h45 à 14h30
Square Pierre Cochetoux
La Châtellenie 14h45 à 15h30
Angle de la rue du Front
Au Mont-à-Leux 15h45 à 17h
sur le parking du Boulevard du
Hainaut
- Vendredi :
Risquons-Tout 14h à 14h45
Rond-point de la chée de Lille
près de la nouvelle esplanade
Nouveau-Monde 15h à 15h45
Parking de l'église
- Samedi :
Blommes 14h à 15h30
rue des Horticulteurs

Inscription et modalités de prêts

Pour plus de renseignements, rendez-vous dans l'une des bibliothèques
ou sur notre site www.bibliotheque-mouscron.be
dans l'onglet « Infos pratiques »