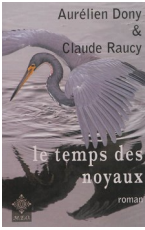


« AU RENDEZ-VOUS DES LECTEURS »



5 mars 2016

*Prochain rendez-vous :
Le 14 mai 2016 à 10h30
en Section adultes*



Le temps des noyaux / Aurélien Dony et Claude Raucy. - Bruxelles : M.E.O., 2016

Belgique. La famille Loizeau n'a pas été épargnée par la Première Guerre mondiale : le fils aîné a été tué dès les premiers jours du conflit et le père, déporté. Au printemps 1918, le cadet, Julien, aide sa mère à la ferme. Un jour, Franz, un jeune déserteur allemand, trouve refuge dans l'exploitation. Une forte attirance naît entre les deux hommes.

La verve poétique des auteurs sublime l'évocation de la faune et la flore. Elle est l'arrière-fond tendre face à l'âpreté des personnages confrontés à la rudesse de la vie en temps de guerre.



Le givre et la cendre / Jasna Samic. - Bruxelles : M.E.O., 2015

Trois journaux intimes écrits par trois membres d'une même famille à des époques différentes sont l'occasion d'une exploration des rapports père-fille et de la vie à Paris et Sarajevo au début des années 1990, alors que la guerre menace la région des Balkans.

Trois journaux intimes écrits par trois membres d'une même famille à des époques différentes sont l'occasion d'une exploration des rapports père-fille et de la vie à Paris et Sarajevo au début des années 1990, alors que la guerre menace la région des Balkans.



Territoires / Olivier Norek. - Neuilly-sur-Seine : M. Lafon, 2014

L'exécution, en une semaine, de trois caïds de la drogue, plonge l'équipe soudée du capitaine Coste, dans une surprise guerre. Elle devra affronter des voyous sans état d'âme et des situations inquiétantes : un adolescent de 13 ans, chef de bande psychopathe, un adjoint au maire torturé à mort, la fille d'un élu sur laquelle on tire à la sortie de l'école...

Un polar avec tension dramatique agréable à lire. Un bémol : beaucoup de personnages. Il y a de la drogue et des assassinats !



La surface de réparation / Alain Gillot. - Paris : Flammarion, 2015

Vincent, entraîneur de jeunes footballeurs, se voit confier la garde de son neveu, atteint du syndrome d'Asperger, qui se révèle un gardien de buts hors normes. Mais au quotidien si un geste ou une parole ne correspond pas à ses schémas mentaux, il est pris de panique. Vincent remettra en cause ses certitudes et sortira de son propre enfermement.

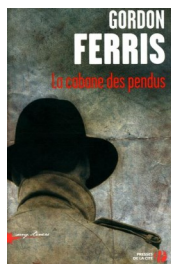
Le roman se passe dans le monde du football et les échecs que l'on peut y rencontrer. Une belle étude des sentiments, du comportement des personnages. Certains problèmes familiaux y sont traités : relation oncle – neveu.



La clé sous la porte / Pascale Gautier. - Paris : J. Losfeld, 2015

Suite de saynètes mettant en scène quatre personnages. Tous vivent des relations familiales compliquées : José, un retraité solitaire, passe son temps devant la télévision, Ferdinand subit une femme volage et une adolescente insupportable, Auguste, à 50 ans, doit faire face à la tyrannie de sa mère et Agnès sait que la sienne est en train de mourir, et ses frères la supplient de venir la voir.

Un humour désabusé se dégage à la lecture de ce roman au style bien maîtrisé. Les personnages ? des sexagénaires plus vrais que nature.



La cabane des pendus / Gordon Ferris. - Paris : Presses de la Cité, 2012

Londres, 1946, Douglas Brodie, ancien policier vivote. Mais Hugh Donovan, un ami de longue date l'appelle à l'aide. Il est condamné à la pendaison pour le viol et le meurtre d'un jeune garçon et compte sur Douglas pour prouver son innocence.

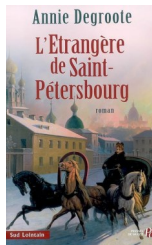
Un thriller psychologique de bonne facture qui se passe à Glasgow. Le style est vivant.



Confessions d'une sage-femme / Diane Chamberlain. - Paris : Presses de la Cité, 2013

Pour expliquer son suicide, Noelle a laissé une lettre inachevée à ses meilleurs amis, Tara et Emerson. Son entourage réalise qu'il ignorait tout d'elle et va essayer de comprendre la complexité de cette femme. Sa vocation de sage-femme, sa passion pour la défense de causes justes, son dévouement envers ses amis, tout laissait penser qu'elle adorait la vie.

Un roman bouleversant, des personnages inoubliables. La tension dramatique tient jusqu'à la fin. Un style naturel, coulant, facile à lire. Il y a plein de découvertes. Quelle imagination !



L'Étrangère de Saint-Petersbourg / Annie Degroote. - Paris : Presses de la Cité, 2007

Blonde part avec son père, négociant lillois en lin, s'installer en Russie. Sa découverte du pays est un enchantement, mais elle va être l'objet d'un chantage ignoble. Pour éviter le pire à son père et à sa belle-mère, elle accepte le mariage avec un individu malfaisant alors qu'elle aime déjà Sergueï, fils d'un serf affranchi. Elle va s'enfuir et revenir des années plus tard avec sa fille.

Fin XIX^{ème}, début XX^{ème} siècle, une Nordiste se retrouve dans les milieux aristocratiques russes. Une trame historique sur la vie à la fin des tsars.



Si j'ai bonne mémoire / Anne Icart. - Paris : R. Laffont, 2015

Violette décide de revenir vivre à Toulouse, berceau de la famille Balaguère, avec son mari et leur petit garçon. Ce retour est officiellement destiné à se rapprocher de Valentine, l'amie de cœur de Blanche. Mais Violette a une raison plus intime : retrouver son père, dont elle ne connaît même pas le nom. C'est pendant cette quête qu'elle va rencontrer Garantie, sa demi-sœur.

Belle saga familiale. Rebondissements, amour, tendresse, suspense.

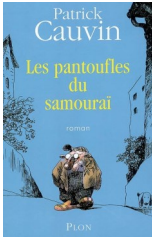
PAOLA PIGANI
Venus d'ailleurs



Venus d'ailleurs / Paola Pigani. - Paris : Liana Levi, 2015

En 1999, Mirko et sa sœur Simona, des Albanais du Kosovo, fuient leur pays déchiré par la guerre. Après avoir passé quelque temps en Italie puis dans un centre de transit de Haute-Loire, ils décident de s'installer à Lyon. Simona trouve rapidement du travail, apprend le français et noue des amitiés tandis que Mirko vit dans la nostalgie de son pays. Une nuit, il rencontre Agathe.

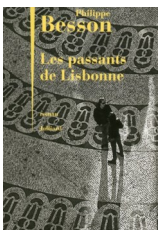
Beaucoup de poésie, d'humanité. De beaux sentiments.



Les pantoufles du samourai / Patrick Cauvin. - Paris : Plon, 2008

Depuis une quarantaine d'années, Julien Pétrard n'a plus écrit. Il est seul dans la ville. Il a 84 ans. Ce matin-là, il entame son journal intime car il a une bonne raison. Tous les gens qu'il rencontre lui donnent des éléments concernant sa mort à venir. Il connaît maintenant le nombre des choses qu'il lui reste à faire. Est-il fou ou tout cela repose-t-il sur une éclatante vérité ?

De l'humour qui plaît au lecteur.



Les passants de Lisbonne / Philippe Besson. - Paris : Julliard, 2016

Elle a perdu son mari dans le terrible tremblement de terre de San Francisco, celui que tout le monde redoutait et qui a fini par avoir lieu, semant la mort et la désolation. Rien ne laissait présager que cette femme, hantée par le seul être qui comptait pour elle, puisse faire une nouvelle rencontre à même de bouleverser sa vie.

Une belle histoire d'amour.

La calomnie / Michel Franceus. - Mouscron : L'âne qui butine, 2011

Face à Fiorella, qui lui rappelle la silhouette de La Vérité, l'une des femmes du célèbre tableau, un professeur d'histoire de l'art n'hésite pas. Il lui demande de poser pour lui seul, afin d'être, comme l'artiste, en présence du modèle admiré. Cet accord entre l'érudit d'âge mûr et une jeune révolutionnaire du mouvement Fuoco d'estate ne sera pas sans lendemain. L'Italienne exilée à Hérisson obtient, grâce au vieil homme, un poste d'assistante en librairie. Elle s'installe à Tournai, en bord d'Escaut, et son itinéraire aurait pu s'arrêter là, en compagnie d'un ami ornithologue. Mais l'urgence d'exister davantage se réveille.

Par la précision des descriptions, l'auteur fait vagabonder le lecteur en Toscane, à Florence, à Tournai, Hérisson... Il amène le lecteur à réfléchir sur la vie des personnages et, par extension, à sa propre destinée et à la vision qu'il a sur ceux qui l'entourent. C'est tonique...

Petits déjeuners lecture

Samedi 28/05 à 10h

« Le patois bien de chez nous » avec Bruno Delmotte et Christian Derycke, présenté par Jacky Legge

Samedi 25/06 à 10h

« Lectures de vacances »

Mai - Juin 2016

Mouscron

20 rue du Beau-Chêne

Section adulte : 056.860.687
Section jeunesse : 056.860.685
Ludothèque : 056.860.685
Salle de lecture : 056.860.686

Lundi 12h30 à 18h
Mardi 10h à 12h
et 12h30 à 18h
Mercredi 12h30 à 19h
Jeudi 12h30 à 18h
Vendredi 11h à 18h
Samedi 9h à 17h

Tuquet

3 rue Camille Lemonnier
056.485.548

Lundi 16h à 18h
Mercredi 15h à 18h
Vendredi 15h à 18h

Dottignies

35 rue Julien Mullie
056.342.056

Mercredi 14h à 18h
Jeudi 14h à 18h
Vendredi 10h à 12h et 14h à 18h
Samedi 10h à 12h et 13h à 17h

Luigne

10 rue Hocedez
056.860.462

Mercredi 15h à 18h
Vendredi 15h à 18h

Herseaux

12 rue des Croisiers
056.860.677

Mardi 16h à 18h
Mercredi 15h à 18h
Vendredi 15h à 18h
Samedi 10h à 12h

La Frégate

Rue du Nouveau-Monde, 178 B
Mercredi 14h à 17h
Vendredi 15h à 18h

Bibliobus

- Mardi :
Marché de Mouscron 9h à 11h30,
place Kasiers (Rénovation)
- Mercredi :
Herseaux-Ballons 13h45 à 14h30
Square Pierre Cochetoux
La Châtellenie 14h45 à 15h30
Angle de la rue du Front
Au Mont-à-Leux 15h45 à 17h
sur le parking du Boulevard du
Hainaut
- Vendredi :
Risquons-Tout 14h à 14h45
Rond-point de la chée de Lille
près de la nouvelle esplanade
Nouveau-Monde 15h à 15h45
Parking de l'église
- Samedi :
Blommes 14h à 15h30
rue des Horticulteurs

Inscription et modalités de prêts

Pour plus de renseignements, rendez-vous dans l'une des bibliothèques
ou sur notre site www.bibliotheque-mouscron.be
dans l'onglet « Infos pratiques »