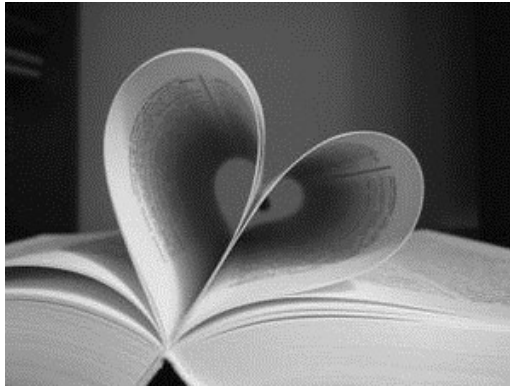
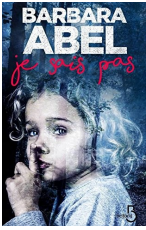


AU RENDEZ-VOUS DES LECTEURS



18 février 2017

*Prochain rendez-vous :
Le 22 avril 2017 à 10h30
en Section adultes*



Je sais pas / Barbara Abel - Paris : Belfond, 2016

Le jour de la sortie en forêt de l'école maternelle des Pinsons, la petite Emma disparaît. Son institutrice Mylène finit par la retrouver à la nuit tombante dans une cavité. Piégée à son tour, l'institutrice parvient à hisser la fillette sur ses épaules, laquelle s'échappe et court rejoindre le groupe. Mais Mylène reste introuvable et Emma ne sait pas indiquer où se trouve sa maîtresse.

Barbara Abel ravit le lecteur aussi par son écriture : de courts chapitres et un changement de lieu au gré de ceux-ci. L'intérêt est relancé par un nouvel incident perturbant en fin de chapitre. L'énigme qui se développe petit à petit maintient le lecteur en haleine.



Finir la guerre / Michel Serfati - Paris : Phébus, 2015

Suite au suicide de son père, Alex, 40 ans et divorcé, décide de partir en Algérie sur les traces de ce dernier pour tenter de comprendre son geste et d'élucider le mystère qui entoure l'histoire familiale. Sur place, il rencontre Kahina, la fille de Skander, qui a bien connu son père. Alex plonge alors dans les arcanes de la guerre d'Algérie et doit faire face au poids du passé.

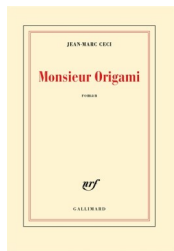
Le style élégant aux descriptions sobres mais précises ne peut qu'enchanter le lecteur. D'autant plus que l'intrigue se dénoue lentement, chapitre par chapitre. Sont révélés les petits côtés de la guerre peu glorieux ! Mais au fond, la guerre n'est jamais propre et chacun essaie de suivre son destin. Fait partie de la sélection Festival 1er roman de Chambéry.



Le soleil sous la soie / Eric Marchal - Paris : A. Carrière, 2011

Duché de Lorraine. En cette fin de XVII^{ème} siècle, le chirurgien ambulancier Nicolas Déruet tombe amoureux de Marianne Pajot, accoucheuse à Nancy. Accusé de négligence lors d'une opération où il perd son patient, Nicolas part en terre étrangère avec les armées de la coalition. Il mène un rude combat pour faire reconnaître sa profession.

Un roman historique (fin XVII^{ème} siècle) passionnant qui se passe en Lorraine. On ne le lâche pas.



Monsieur Origami / Jean-Marc Ceci - Paris : Gallimard, 2016

A 20 ans, Kurogiku tombe amoureux d'une femme et quitte le Japon pour la retrouver. Il s'installe en Toscane, où il vit en ermite durant quarante ans. Il s'adonne à l'art du washi, papier artisanal japonais, dans lequel il plie des origamis. Quand un horloger arrive avec le projet de fabriquer une montre avec toutes les mesures du temps disponibles, Monsieur Origami est troublé.

De la poésie en prose, style haïku . De la méditation Zen. Fait partie de la sélection Festival 1er roman de Chambéry.



Trois jours et une vie / Pierre Lemaître. - Paris : Albin Michel, 2016

Révolté après avoir vu son voisin abattre son chien blessé, Antoine, un adolescent de 12 ans vivant dans une commune du Jura, tue un petit camarade. Paniqué à l'idée des conséquences de son acte, il décide de dissimuler le crime. Un événement imprévisible survient alors qui remet en cause la situation d'Antoine.

Il y a de la tension dramatique. Le lecteur entre dans le roman. L'auteur a obtenu en 2013 le Prix Goncourt pour son roman Au revoir là-haut.



Un cœur en silence / Blanca Busquets - Paris : Les Escales, 2015

A Berlin, quatre personnes originaires de Barcelone se réunissent pour préparer un concert en hommage au chef d'orchestre Karl T. : la virtuose Teresa, l'envieuse Anna, la gouvernante Maria, et Mark, le fils de Karl. A travers leur récit se dévoilent les relations passionnelles qu'ils entretiennent entre eux et nouent avec la musique.

Par la magie du violon, le lecteur se laisse entraîner dans une aventure peu commune. L'auteure est espagnole.

Christina
Baker Kline

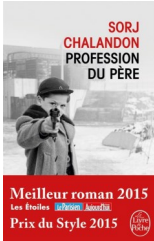
**Le train
des
orphelins**



Le train des orphelins / Christina Baker Kline. - Paris : Bel-
fond, 2015

En 1929, la petite Vivian, 9 ans, récemment arrivée aux États-Unis, est parquée dans un train dans lequel sont transportés des orphelins comme elle pour servir de main-d'œuvre bon marché. Elle confie son histoire des années plus tard à Mollie, une Amérindienne de 17 ans également orpheline.

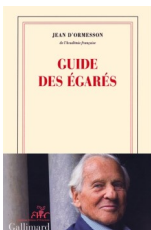
Belle étude de caractères. Des histoires réelles émouvantes.



Profession du père / Sorj Chalandon. - Paris : Grasset, 2015

Devant l'indifférence de sa mère, Emile subit la démence et les mauvais traitements de son père, qui s'imagine chaque jour une nouvelle vie et un nouveau métier. Une nuit, alors âgé de 13 ans, il est enrôlé par son père dans son organisation secrète pour tuer le général de Gaulle.

Un roman bien écrit. Récit autobiographique romancé ? Le rôle du père n'est pas brillant ; il manipule son jeune fils.



Guide des égarés / Jean d'Ormesson. - Paris : Galli-
mard 2016

L'écrivain prodigue, à la façon d'un manuel, des conseils pour parvenir à profiter du monde dans lequel tout un chacun est jeté, sans forcément savoir où aller.

Ce recueil provoque de l'étonnement, de l'angoisse, de la lumière sur notre condition humaine.



Eric-Emmanuel Schmitt
L'Enfant de Noé

L'enfant de Noé / Eric-Emmanuel Schmitt. - Paris : Albin Michel, 2004

En 1942, Joseph, enfant juif de 7 ans, est caché dans un pensionnat catholique. Dans une synagogue aménagée dans une crypte, le père Pons transmet la culture juive aux enfants qu'il protège.

En 1942, un jeune juif se retrouve caché dans un pensionnat catholique. Beaucoup de sensibilité dans ce roman.



Petits secrets, grands mensonges / Liane Moriarty. - Paris : Albin Michel, 2016

La rentrée scolaire de son jeune fils à Sydney donne l'occasion à Jane, mère célibataire, de rencontrer Madeline, à la forte personnalité, et Céleste, magnifique femme inquiète. Les secrets de famille qu'elles défendent chacune âprement deviennent source de discorde lors d'un banal incident entre écoliers.

Trois femmes différentes qui ont des problèmes : relations de couple, violence. C'est passionnant.

Nos prochaines activités à ne pas manquer...

⇒ Le jeudi 18 mai à 19h

Conférence sur la migraine
(avec le Dr Cirelli Silvana, neurologue au CHM)

⇒ Le samedi 24 juin à 10h

Petit-déjeuner lecture de vacances : venez découvrir
une sélection de livres à emporter dans votre valise.

!! Changement de lieu : place Charles de Gaulle près
du Marius Staquet !!

Notes

Mouscron

20 rue du Beau-Chêne

Section adulte : 056.860.687
Section jeunesse : 056.860.685
Ludothèque : 056.860.685
Salle de lecture : 056.860.686

Lundi 12h30 à 18h
Mardi 10h à 12h
et 12h30 à 18h
Mercredi 12h30 à 19h
Jeudi 12h30 à 18h
Vendredi 11h à 18h
Samedi 9h à 17h

Tuquet

3 rue Camille Lemonnier
056.485.548

Lundi 16h à 18h
Mercredi 15h à 18h
Vendredi 15h à 18h

Dottignies

35 rue Julien Mullie
056.342.056

Mercredi 14h à 18h
Jeudi 14h à 18h
Vendredi 10h à 12h et 14h à 18h
Samedi 10h à 12h et 13h à 17h

Luigne

10 rue Hocedez
056.860.462

Mercredi 15h à 18h
Vendredi 15h à 18h

Herseaux

12 rue des Croisiers
056.860.677

Mardi 16h à 18h
Mercredi 15h à 18h
Vendredi 15h à 18h
Samedi 10h à 12h

La Frégate

Rue du Nouveau-Monde, 178 B
Mercredi 14h à 17h
Vendredi 15h à 18h

Bibliobus

- Mardi :
Marché de Mouscron 9h à 11h30,
place Kasiers (Rénovation)
- Mercredi :
Herseaux-Ballons 13h45 à 14h30
Square Pierre Cochetoux
La Châtellenie 14h45 à 15h30
Angle de la rue du Front
Au Mont-à-Leux 15h45 à 17h
sur le parking du Boulevard du
Hainaut
- Vendredi :
Risquons-Tout 14h à 14h45
Rond-point de la chée de Lille
près de la nouvelle esplanade
Nouveau-Monde 15h à 15h45
Parking de l'église
- Samedi :
Blommes 14h à 15h30
rue des Horticulteurs

Inscription et modalités de prêts

Pour plus de renseignements, rendez-vous dans l'une des bibliothèques
ou sur notre site www.bibliotheque-mouscron.be
dans l'onglet « Infos pratiques »