



CLUB DE LECTEURS

HERSEaux

ECHANGES

AMBIANCE CONVIVIALE

Coups de COEUR Littéraire

LECTURE



Septembre-
Octobre 2016



« **La rebelle des sentiers de Lure** » Gilbert Bordes

Benoît est poursuivi par la police après avoir commis un excès de vitesse. Il décide d'aller se cacher dans les fourrés de la montagne de Lure, où il croise Azza, une jeune fille qui tente d'échapper à son père et à un mariage forcé. Tandis qu'Azza se montre courageuse, Benoît ne cesse de se plaindre.

Très beau livre de cet auteur que j'apprécie beaucoup.



« **Maman a tort** » Michel Bussi

Malone, 3 ans, raconte au psychologue scolaire que sa mère n'est pas sa vraie maman. Contre toute attente, Vasile croit ce petit garçon aux souvenirs fragiles. Il pressent le danger et décide de se rendre au commissariat. Deux jours plus tard, tout bascule.

Magnifique, à lire!

« **La Marquise de Sade: chroniques libertines** » Mireille Calmel

Ce roman met en scène l'épouse méconnue du marquis de Sade. Informée par un correspondant anonyme, cette femme prude et vertueuse découvre, impuissante et médusée, les frasques de son mari. Une relation épistolaire s'instaure avec le dénonciateur zélé, qui se fait ami, avide de confidences puis de conseils, dans l'espoir d'éveiller la marquise aux plaisirs de la vie. Prix Coeur de France 2015.



« **Le chuchoteur** » Donato Carrisi



Le criminologue Goran Gavila et la spécialiste des affaires d'enlèvement Mila Vasquez enquêtent sur la disparition de cinq fillettes, dont les bras gauches ont été retrouvés dans cinq petites fosses creusées dans une clairière... Prix SNCF du polar européen 2011, prix des lecteurs du Livre de poche 2011 (policier-thriller). Premier roman.

Si j'avais su à l'avance, je ne l'aurais pas lu car il décrit un crime de sang dans les moindres détails. Je l'ai tout de même lu jusqu'à la fin. Bon roman policier.



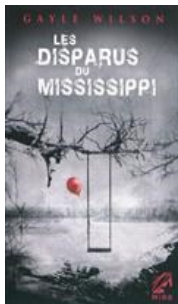
« **Joyeux suicide et bonne année** » Sophie de Villenoisy

Sylvie a 45 ans. Célibataire sans enfants et sans parents, elle a aussi peu d'amis. Persuadée que sa vie ne rime à rien, elle décide d'en finir. Elle se suicidera le jour de Noël, ce qui lui laisse deux mois pour se préparer. Mais sa rencontre avec une sans-abri va ébranler ses convictions les plus profondes. Premier roman.

C'est magnifique! Beaucoup de rires et d'émotions aussi.

« **Le reste de leur vie** » Jean-Paul Didierlaurent

Manelle est aide à domicile, elle s'occupe des vivants. Ambroise est thanatologue, il rend la mort présentable. C'est le vieux Samuel, un vivant presque déjà mort, qui va permettre leur rencontre, au fil de hasards qui n'en sont pas. D'une ville de province à une autre, un road trip en corbillard, macabre mais joyeux, se met en place, à la recherche d'un improbable retournement qui puisse prendre de revers l'issue fatale annoncée. L'intimité des gens âgés, les maisons de retraite, le vieillissement, la maladie incurable, l'effondrement des corps, la mort, la morgue... De ces éléments graves au centre de nos vies, Jean-Paul Didierlaurent tire un conte moderne optimiste et incroyablement régénérant, qui se révèle une ode à la vie, à l'image de son personnage Ambroise, le thanatologue amoureux des vivants.



« **Les disparus du Mississippi** » Wilson Gayle

Le mari et la petite fille de Susan ont disparu depuis sept ans lorsqu'elle apprend que l'on a retrouvé le corps de celui-ci à Linton, Mississippi. Entre terreur et espoir, Susan se rend sur place pour tenter de comprendre ce qui s'est passé et de retrouver sa fille.

Suspense garanti, passionnant. A lire!

« **Résurrection mode d'emploi** » Fabrice Hadjadj

Une méditation sur les manifestations du Christ après sa résurrection, mettant en lumière la beauté de l'ordinaire du quotidien.

Pour les croyants c'est bien, une bonne description de la résurrection par les évangiles. Il faut s'accrocher pour la lecture et aimer ce genre de sujet, j'ai adoré.





« Vacances avec papa » Dora Heldt

Alors qu'elle s'apprête à partir sur l'île Norderney pour rénover une pension de famille, Christine, 45 ans, se retrouve dans l'obligation d'emmener son père avec elle. A 73 ans, l'homme se mêle de tout et critique, mais la relation houleuse qu'il entretient avec sa fille est aussi pleine de tendresse.

Bonne humeur garantie!

« Mille soleils splendides » Khaled Hosseini

Afghanistan, de 1959 à 2003, agité par des conflits incessants. Forcée d'épouser un homme de 30 ans son aîné, Mariam subit sa colère et sa brutalité devant son incapacité à lui donner un fils. Après 18 ans de soumission, elle voit arriver sous son toit Laila, la petite voisine de 14 ans, qui de rivale deviendra son alliée. Ensemble, elles tentent de fuir Kaboul pour le Pakistan.

Le titre est trompeur, il n'y a rien de splendide dans cette histoire. C'est bien écrit et cela doit être vrai donc c'est ça qui rend ce récit horrible.



« Buzz! » Anne-Gaëlle Huon

Bérangère, une bibliothécaire farfelue, s'apprête à participer au jeu télévisé le plus regardé de France. Sa mère, Marie-Belle, une pétillante sexagénaire, ne peut contenir son émotion à l'idée que sa fille puisse empocher un jackpot de cinq millions d'euros. Mais la journée de Bérangère ne se passe pas comme prévu, entre rencontres imprévues et folles aventures.

J'ai acheté ce livre car il était écrit: « un roman qui fait du bien » et c'est vrai! À lire.

« Illettré » Cécile Ladjali

Elevé par une mère analphabète, Léo, 23 ans, travaille dans un atelier d'imprimerie sans pouvoir déchiffrer les lettres qui défilent devant lui. Handicapé par son illettrisme, honteux, il lutte pour reconquérir le langage écrit.

Elle décrit très bien mais parfois cela tire en longueur.



« **Juste avant le bonheur** » Agnès Ledig

Julie, âgée de 20 ans, élève seule son fils Lulu. Caissière dans un supermarché, elle attire l'attention d'un client quinquagénaire aisé à nouveau célibataire. Généreux, Paul l'invite à venir passer plusieurs jours dans sa maison au bord de la mer en Bretagne. Jérôme, le fils de Paul qui se remet avec difficulté du suicide de sa jeune femme, est déjà sur place. Prix Maison de la presse 2013.



C'est un livre magnifique!



« **Voyage au bout de la nuit** » Louis-Ferdinand Céline

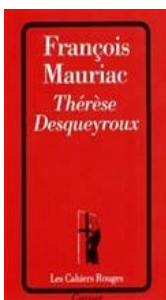
Écrit à la première personne, le roman de Céline fait défiler une kyrielle de situations et de personnages sous le regard semi-naïf de Bardamu. Ses commentaires dénoncent les horreurs dont il est le témoin, voire la victime : celles de la Grande Guerre et celles des rapports sociaux. Prix Renaudot 1932.

Pénible à lire mais j'y tiens car un grand classique. Ce n'est pas un roman rose.

« **D'argile et de feu** » Océane Madelaine

Dans son journal, Marie raconte comment elle a tout quitté pour vivre dans les bois mais aussi sa découverte, grâce à un tesson de céramique, de l'existence de Marie Prat, potière qui vivait 150 ans plus tôt. Sur ses traces, elle entame alors un cheminement rédempteur qui la mène vers la lumière du feu créateur. Premier roman. Prix Première 2015.

C'est un livre de femmes. J'ai bien aimé car c'est vraiment bien écrit. Un petit bijou de livre! C'est vraiment beau et si vous connaissez des femmes céramistes, je conseille de leur offrir!



« **Thérèse Desqueyroux** » François Mauriac

L'un des plus grands romans de Mauriac paru en 1927. Classique au charme vénéneux, c'est l'extraordinaire portrait d'une criminelle fascinante déchirée par ses rêves et sa révolte.

Ce sont vraiment de grands écrivains, ils savent écrire! Ça fait plaisir de lire un livre bien écrit mais l'histoire était décevante pour ma part.



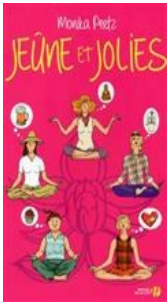
« Et ils s'envoyèrent en l'air » Elizabeth Maxwell

A 46 ans, l'existence de Sadie est peu exaltante. Mais lorsque sa fille de 11 ans a le dos tourné, elle devient K.T. Briggs, auteure érotique à succès. Le contraste entre son quotidien et les aventures de ses héros commence à la tarauder : elle s'inscrit sur un site de rencontres où elle découvre Jason. Un jour, elle croise le personnage principal de son dernier roman, Aidan.

C'est comique, c'est sexe, c'est fantastique, tout cela en même temps. J'ai bien aimé et j'ai bien rigolé!

« En route pour Compostelle » Monika Peetz

Cinq amies, très différentes, se retrouvent depuis 15 ans, chaque mardi, dans un restaurant français de Cologne. Tous les ans, elles passent ensemble quelques jours de vacances. Cette année, l'une d'elles, veuve depuis peu, annonce qu'elle souhaite accomplir le pèlerinage que son mari n'a pas pu terminer à cause de la maladie. Les autres décident de l'accompagner pour la soutenir.



« Jeûne et jolies » Monika Peetz

Eva, Caroline, Kiki, Judith et Estelle, les héroïnes d'[En route pour Compostelle](#), partent pour une semaine de detox au château d'Achenkirch. Mais Eva est préoccupée par un secret de famille, Caroline revoit son ex en secret, Kiki doit faire face aux doutes du père de sa fille, Judith n'a pas fait l'amour depuis deux ans, et Estelle est obsédée par son poids.

« Apaise le temps » Michel Quint

A la mort d'Yvonne, Abdel, jeune professeur dans un lycée de Roubaix, accepte de reprendre la librairie dans laquelle il a passé tout son temps libre enfant. En rangeant les cartons, il découvre des photographies qui font resurgir les souvenirs de la guerre d'Algérie. Il commence à s'interroger sur les secrets de certains de ses proches : Saïd, Rosa, Zerouane, etc.

Cela se passe à Roubaix. Ce qu'il y a de beau dans ce livre c'est la solidarité entre les personnes issues de l'immigration et les français. Même si c'est un Roubaix aux descriptions noires, il y a une belle solidarité. Ça vaut le coup d'être lu.





« Le prix » Antoinette Rychner

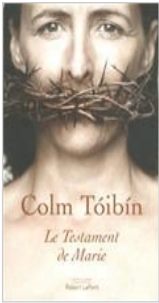
Un homme s'apprête à rentrer chez lui retrouver sa famille. Dans la boîte aux lettres, un courrier lui apprend qu'il n'a pas remporté le prix de sculpture pour lequel il travaillait depuis longtemps. Dans un long monologue qui s'approche de la folie, il restitue ses aspirations, son quotidien et ses questionnements existentiels.

J'ai bien aimé, il faut s'accrocher au début parce qu'on ne comprend pas grand-chose mais une fois les dix premières pages on est pris par l'histoire.

« Noël en décembre » Bernard Tirtiaux

Luise, confiée dès sa naissance en juin 1914 par sa mère, étudiante d'origine berlinoise, à une famille de fermiers wallons, a été élevée avec leurs enfants. Huit ans plus tard, Luise rentre dans sa famille allemande. Noël, un des fils des fermiers, devenu photographe puis pilote, écrit à Luise son désir de la retrouver malgré les contraintes de la Seconde Guerre mondiale.

Beau roman d'amour dans ce livre qui finit bien. C'est vraiment beau et bien écrit. On retrouve bien la Belgique dans ce livre.



« Le testament de Marie » Colm Toibin

Peu de temps après la crucifixion de Jésus, Marie, qui s'est réfugiée dans un endroit reculé, se remémore ces années où elle a vu son fils grandir et changer au contact d'agitateurs qui ont fait de lui leur chef de file. Elle s'élève contre ceux qui, pour imposer leur pouvoir, ont fait de Jésus un être exceptionnel et l'ont conduit au supplice de la croix.

Ça vaut vraiment la peine de le lire. La façon dont Marie vit les miracles, les apôtres qu'elle représente comme une bande de gamins. J'ai aimé la façon de décrire Marie comme une femme tout à fait normale. A conseiller et à lire!

Prochain rendez-vous

18 novembre 2016



Informations pratiques

Les bibliothèques de Mouscron

Mouscron

20 rue du Beau-Chêne
Section adulte : 056.860.687
Section jeunesse : 056.860.685
Salle de lecture : 056.860.686

Lundi 12h30 à 18h
Mardi 10h à 12h
et 12h30 à 18h
Mercredi 12h30 à 19h
Jeudi 12h30 à 18h
Vendredi 11h à 18h
Samedi 9h à 17h

Tuquet

3 rue Camille Lemonnier
056.485.548
Lundi 16h à 18h
Mercredi 15h à 18h
Vendredi 15h à 18h

Dottignies

35 rue Julien Mullie
056.342.056
Mercredi 14h à 18h
Jeudi 14h à 18h
Vendredi 10h à 12h
et 14h à 18h
Samedi 10h à 12h et 13h
à 17h

Luigne

10 rue Hocedez
056.860.462
Mercredi 15h à 18h
Vendredi 15h à 18h

Herseaux

12 rue des Croisiers
056.860.677
Mardi 16h à 18h
Mercredi 15h à 18h
Vendredi 15h à 18h
Samedi 10h à 12h

Antenne de quartier : La Frégate

Rue du Nouveau-Monde, 178 B
Mercredi 14h à 17h
Vendredi 15h à 18h

Biblioroule

• **Le mardi** : marché de
Mouscron, place Kasiers de 9h à
11h30

• **Le mercredi** :

Herseaux-Ballons de 13h45 à
14h30 Square Pierre Cochetoux
La Châtellenie de 14h45 à 15h30
Rue de la Châtellenie
Au Mont-à-Leux de 15h45 à 17h
parking du Boulevard du Hainaut

• **Le vendredi** :

Risquons-Tout de 14h à 14h45
Nouveau rond point de la Chaus-
sée de Lille près de la nouvelle
Esplanade
Nouveau Monde de 15h à 15h45
Parking église du Nouveau Monde

• **Le samedi** :

Blommes de 14h à 15h30
Rue des Horticulteurs

Inscription

8 euros pour les plus de 18 ans
Gratuit pour les moins de 18 ans
3 euros pour les demandeurs
d'emploi & minimexés, et les
étudiants mouscronnois sur
présentation de justificatifs.

Prêts (pour 2 semaines)

Livres et BD pour Adultes : 0,40 euro
Livres jeunesse : gratuit
BD Jeunesse : 0,30 euro
Jeux et CD : 1 euro
Livres audios et revues : 0,40 euro
Liseuses : 2,50 euros pour 28 jours