

« CLUB DE LECTEURS D'HERSEAUX »

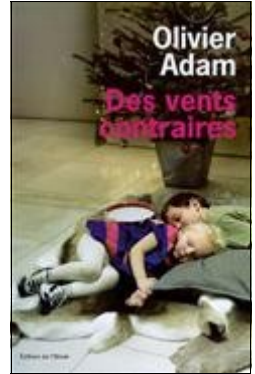


Février 2015

« **Des vents contraires** » Olivier Adam

Suite à la mystérieuse disparition de sa femme Sarah, Paul Anderen se retrouve seul avec ses deux enfants Manon et Clément. Il quitte sa maison en banlieue parisienne, symbole d'une vie de famille autrefois unie, pour s'installer en Bretagne, sa terre natale. Devenu moniteur d'auto-école, il fait la connaissance de personnages qui l'aident à réinventer un quotidien. Grand prix RTL-Lire 2009.

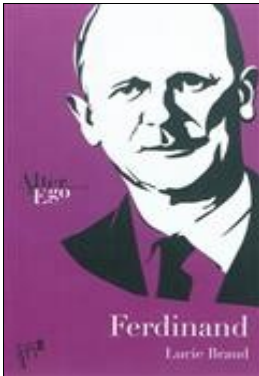
Beaucoup d'humanité et de rencontres dans ce roman. C'est vraiment très beau.



« **Ferdinand** » Lucie Braud

Devenue étudiante, la narratrice évoque la complicité qu'elle a toujours entretenue avec Ferdinand, son grand-père à l'humanisme intact qui va bientôt mourir. Premier roman.

Un vrai bijou. C'est un poème d'amour écrit à son grand-père. C'est vraiment bien fait et bien écrit.



« **Si un jour la vie t'arrache à moi** » Thierry Cohen

Clara et Gabriel, issus de deux milieux opposés, tombent amoureux. Mais, victime d'un accident de voiture à cause d'un chauffard, Gabriel se retrouve en état de mort cérébrale et son esprit est entré dans le corps du conducteur imprudent. Une voix, le passeur d'âmes, lui laisse huit jours pour convaincre Clara de ne pas se suicider afin de le rejoindre dans la mort.

C'est un livre bouleversant. Impossible de le quitter une fois commencé. C'est une très belle histoire d'amour. Un auteur proche de Guillaume Musso.



« **Un temps égaré** » Marie-Laure de Cazotte

Eric Meyer décide de consulter le docteur Kaplan, psychiatre, pour s'assurer que sa propre intransigeance n'est pas la cause du suicide de sa maîtresse. Mais sa femme lui annonce qu'elle le quitte et il découvre que Kaplan, qu'il voulait tuer, a lui aussi vécu une enfance marquée par la Shoah. Premier roman.

J'ai vraiment bien aimé.



« **Madame Diogène** » Aurélien Delsaux

Une vieille dame atteinte du syndrome de Diogène a transformé son appartement en un terrier bourré de détritux, dans lequel elle navigue à vue, dans l'oubli du reste du monde, voisins, nièce ou services sociaux qui frappent pourtant à sa porte. Premier roman.

C'est un roman le thème du syndrome de Diogène. C'est assez noir, je n'avais jamais rien lu de tel, mais l'histoire m'a fort intéressé.

« **Si tu me dis viens, je laisse tout tomber... mais dis-moi viens** » Albert Espinosa

C'est l'histoire de Dani, un petit garçon nain qui apprend à devenir un homme à travers les rencontres et les passions.

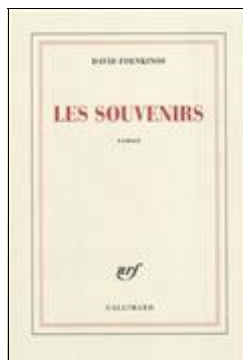
J'ai lu ce livre en une soirée et j'ai bien aimé. Très beau!



« Les souvenirs » David Foenkinos

Après le décès de son grand-père, le narrateur réalise l'importance de préserver les instants vécus avec ses proches. Il se rapproche alors de sa grand-mère. Ce roman est le prétexte à une méditation sur le temps, la mémoire, les liens entre générations.

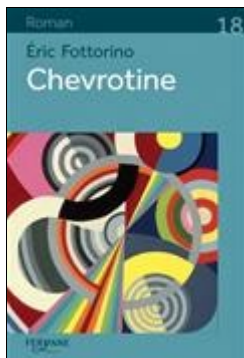
C'est très agréable à lire. Frais, pas compliqué et très abordable. J'ai vraiment bien aimé.



« Chevrotine » Eric Fottorino

A la veille de subir une opération délicate, Alcide Chapireau écrit à sa fille, Automne. Il lui avoue l'assassinat de sa mère, Laura, vingt ans plus tôt, portée disparue depuis lors et dont la jeune femme espérait le retour. L'ancien marin, désormais boucholeur à La Rochelle, tente d'expliquer les raisons de son geste tout en retraçant le portrait d'une femme à la personnalité double.

L'intérêt du livre est de voir comment on peut amener quelqu'un à vous tuer. J'ai été assez étonné de ça.



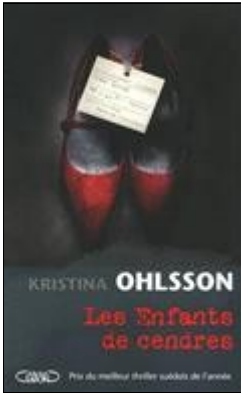
« Cinq jours » Douglas Kennedy

Laura et Richard se découvrent et se confient pendant cinq jours. Cette histoire d'amour, aussi passionnelle que fugace, retrace le destin de personnages figés dans une vie qu'ils se sont imposée.

C'est un livre qui se lit facilement. Un roman d'amour psychologique. On y décrit très bien l'âme humaine car l'auteur fait bien ressentir tous les désirs et les angoisses. Livre divertissant.



« **Les enfants de cendres** » Kristina Ohlsson



Au milieu d'un train bondé, une petite fille disparaît. En dépit d'une centaine de témoins potentiels, personne n'a remarqué quoi que ce soit. Sa mère, descendue sur le quai, n'a pas regagné le train à temps. Une équipe de police, assistée par l'enquêtrice Fredrika Bergman, est chargée de l'affaire. L'enfant est découverte morte, avec les mots "non désirée" inscrits sur le front...

Je trouve les livres de cet auteur très très bons. Ce n'est pas qu'un policier dur avec meurtres sanglants, il y a aussi toute une part de psychologie, de recherches et un beau travail d'équipe. A lire!

« **La fille au tatouage** » Kristina Ohlsson

Après « Les enfants de cendres », une nouvelle enquête de Fredrika Bergman qui se voit confier l'affaire du supposé suicide des Albin, retrouvés morts après le décès par overdose de leur fille aînée. Elle ne tarde pas à mettre à jour un réseau de trafic d'êtres humains.

Passionnant, difficile à fermer avant la fin.

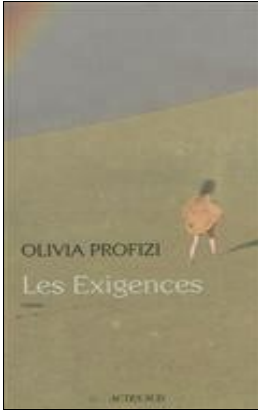


« **N'entre pas dans mon âme avec tes chaussures** » Paola Pigani



Alba, une jeune Manouche, a 14 ans en 1940. Le petit théâtre ambulant familial gravite autour d'Angely en Charente-Maritime jusqu'à ce qu'un décret interdise la circulation des nomades en ces temps de guerre. S'ensuit le rassemblement de tous les Tsiganes de la région, conduits au camp d'internement de l'Allier, au sud d'Angoulême. Alba ne se doute pas qu'elle y passera six années. Premier roman.

J'ai adoré! C'est un livre que l'on a pas envie de lâcher. L'auteur a réussi à me faire sentir l'âme de ces gens tziganes.



« **Les exigences** » Olivia Profizi

Rachel s'est lancée à corps perdu dans une histoire d'amour violente et destructrice qui a mal fini. Après 4 mois passés dans une clinique psychiatrique, elle ressort plus forte et repense à cette aventure amoureuse. Premier roman.

C'est un roman sur le thème des relations sadomasochistes, mais ce n'est absolument pas vulgaire. L'auteur analyse très fort les psychologies des personnages, c'est un très beau livre et la reconstruction du personnage est très bien écrite.

« **L'enfant traqué** » Brigitte Varel

Un jeune homme las de l'existence part s'isoler dans un village paisible de l'Isère. Il voit sa vie bouleversée par l'intrusion d'un petit garçon d'une douzaine d'années dont la mère est retenue prisonnière par des truands. Commence alors une course poursuite pour la libérer.

C'est magnifique, super! L'auteure décrit merveilleusement les paysages grandioses de cette région. En plus elle nous tient avec l'histoire de cet enfant qui s'est approprié le carnet d'adresse d'un truand que rien n'arrêtera pour récupérer son bien.



Prochain rendez-vous

le 24 avril 2015



Informations pratiques

Mouscron

20 rue du Beau-Chêne
Section adulte : 056.860.687
Section jeunesse : 056.860.685
Salle de lecture : 056.860.686

Lundi 12h30 à 18h
Mardi 10h à 12h
et 12h30 à 18h
Mercredi 12h30 à 19h
Jeudi 12h30 à 18h
Vendredi 11h à 18h
Samedi 9h à 17h

Tuquet

3 rue Camille Lemonnier
056.485.548
Lundi 16h à 18h
Mercredi 15h à 18h
Vendredi 15h à 18h

Dottignies

35 rue Julien Mullie
056.860.678
Mercredi 14h à 18h
Jeudi 16h à 18h
Vendredi 16h à 18h
Samedi 10h à 12h

Luigne

10 rue Hocedez
056.860.462
Mercredi 16h à 18h
Samedi 10h à 12h

Herseaux

12 rue des Croisiers
056.860.677
Mardi 16h à 18h
Mercredi 15h à 18h
Vendredi 15h à 18h
Samedi 10h à 12h

Antenne de quartier : La Frégate

Rue du Nouveau-Monde, 178 B
Mercredi 14h à 17h
Vendredi 15h à 18h

Bibliobus

•Le mardi matin : marché de Mouscron, place de la Rénovation de 9h à 11h30

•Le mercredi :

Herseaux-Ballons de 14h à 15h30
parking de l'église
Au Mont-à-Leux de 16h à 17h30
sur le parking du Boulevard du Hainaut

•Le vendredi :

Risquons-Tout de 14h30 à 16h
Nouveau rond point de la Chaussée de Lille près de la nouvelle Esplanade

•Le samedi :

Blommes de 14h à 15h30 au niveau du N° 11 rue des Horticulteurs

Inscription

8 euros pour les plus de 18 ans
0,50 euro pour les moins de 18 ans
3 euros pour les demandeurs d'emploi & minimexés, et les étudiants mouscronnois sur présentation de justificatifs.

Prêts (pour 2 semaines)

Livres pour Adultes : 0,30 euro
Livres jeunesse : gratuit
BD Jeunesse et Adultes : 0,30 euro
Jeux et CD : 1 euro
Livres audios et revues : 0,30 euro
Liseuses: 10 euros pour 28 jours