

« Au rendez-vous des lecteurs »

Notre 2^{ème} « rendez-vous des lecteurs » a eu lieu ce lundi 11 février à la bibliothèque. Comme pour la première édition, nous étions une quinzaine à échanger nos points de vue sur nos lectures préférées, dans une ambiance sympathique... Plusieurs genres ont été abordés, comme des romans « vécus », du polar, des 1^{ers} romans...

Voici, à titre indicatif, les livres dont nous avons parlé, avec un petit résumé :

Birmane de Christophe Ono-dit-Biot (proposé par Christian)

En partant pour la Birmanie, César espère rapporter le scoop qui changera sa vie : l'interview du plus grand trafiquant d'opium. A Rangoon, il rencontre un médecin humanitaire et un antiquaire expatriés qui lui permettront de rencontrer une figure de la rébellion contre la dictature birmane.

Rêve d'amour de Laurence Tardieu (proposé par José)

Alice Grangé, trente ans, n'a conservé que peu de souvenirs de sa mère, Blandine, qui a disparu quand elle avait cinq ans. Quand son père, avant de mourir, lui apprend qu'elle a aimé un autre homme, Alice se met à la recherche de cet amant. Elle le retrouve et découvre chez lui deux tableaux peints par sa mère. Sur ce portrait des amants apparaît une femme lui ressemblant, et un paysage de mer...

Les Catilinaires de Amélie Nothomb (proposé par Marjorie)

Un professeur de latin-grec à la retraite achète la maison de ses rêves loin de tout et s'y installe avec sa femme pour couler des jours heureux. Un après-midi, leur seul voisin sonne à leur porte, et c'est l'enfer qui pénètre chez eux.

Peplum de Amélie Nothomb (proposé par Marjorie)

A.N., une jeune romancière, lance l'hypothèse selon laquelle Pompéi aurait été ensevelie sur les désirs d'un scientifique du futur. Enlevée pendant un bref séjour à l'hôpital, pour avoir deviné un des plus grands secrets du futur, elle se trouve projetée dans le XXVI^e siècle, apprend que son hypothèse était fondée et découvre l'histoire des six siècles qui la séparent du scientifique Celsius.

Attentat de Amélie Nothomb (proposé par Marjorie)

Epiphane a tout pour déplaire et déteste le monde autant que le monde le déteste. Jusqu'au jour où, à 29 ans, il rencontre Ethel, belle de corps et d'âme. Pour elle et grâce à elle, il décide d'exploiter sa laideur et devient mannequin-repoussoir des top models les plus en vogue.

Ma robe n'est pas froissée de Corinne Hoex (proposé par Thérèse)

Récit d'une dévastation et roman de l'univers glacé de la maltraitance. Enfermée par une trinité implacable composée du père, de la mère et d'un "fiancé", la narratrice se trouve dans un piège de violence et d'humiliation, dans un processus de négation radicale de l'être. Un texte dérangeant et une traversée dans l'effroi des liens familiaux. Roman d'une auteure bruxelloise

La mémoire courte de Louis-Ferdinand Desprez (proposé par Thérèse)

L'inspecteur Francis Zondi enquête sur des meurtres en série. Chaque samedi, il retrouve un cadavre sur les trottoirs de Soweto, la peau du visage arrachée. Roman policier

La série Millénium de Stieg Larsson (proposé par Roger)

Vol 1 : Les hommes qui n'aimaient pas les femmes

Vol 2 : La fille qui rêvait d'un bidon d'essence et d'une allumette

Vol 3 : La reine dans le palais des courants d'air

Suite de 3 romans policiers d'un auteur suédois : les aventures de Mikael Blomkvist associé à Lisbeth Salander.

Le pic du diable de Deon Meyer (proposé par Roger)

Ancien combattant de la lutte anti-apartheid, Thobela Mpayipheli, fou de douleur après l'enlèvement de son fils, se lance dans une croisade contre les individus qui torturent et assassinent les enfants. Les meurtres de pédophiles se succédant, la police confie le dossier à Bennie Griessel. Alcoolique, celui-ci doit résoudre l'affaire s'il ne veut pas perdre famille, travail et honneur. Roman policier

Le père adopté de Didier Van Cauwelaert (proposé par Monique)

Dans ce roman, D. Van Cauwelaert s'adresse à son père, mort à 91 ans en 2005, et issu d'une famille d'excentriques, travailleurs, inventeurs et durs à cuire. Il retrace son enfance niçoise et se souvient de leur connivence, leurs blagues et leurs mensonges mutuels, et de l'amour et la confiance absolus entre son père et lui.

Je vous écris comme je vous aime de Elisabeth Bami (proposé par Marie-Françoise)

Ce roman épistolaire relate un échange secret, déroutant et passionné. Une rencontre de hasard entre deux femmes que tout sépare : trente années, 9.000 kilomètres, deux modes de vie. Gabrielle, vieille dame amère, riche propriétaire d'un domaine colonial sous les Tropiques et Emilie, scénariste parisienne fantasque, venue participer à un festival. C'est le récit de leur unique soirée.

Les mystères de sainte Freya de Armel Job (proposé par Josette)

La canonisation de soeur Fraya, une religieuse belge, est remise en cause par un e-mail l'accusant, preuves à l'appui, d'avoir renoncé à sa virginité. Le corbeau, auteur de l'e-mail, demande l'abandon par l'Eglise du dogme de la virginité de Marie. Martin Rabe, informaticien, dévoué à l'Opus Dei, mène l'enquête pour démasquer le corbeau.

Mémoire de mes putains tristes de Gabriel Garcia Márquez (proposé par Josette)

Un nonagénaire, dont l'ultime désir est de mourir centenaire et amoureux, écrit ses confessions dans lesquelles se retrouve tout l'univers des récits de Marquez : la vie quotidienne dans les Caraïbes, la solitude de l'homme, les errements des amours contrariées.

Le boulevard périphérique de Henry Bauchau (proposé par Didier)

Alors qu'il rend visite régulièrement à sa belle-fille en train de combattre un cancer, le narrateur se souvient de Stéphane, un ami rentré dans la Résistance et retrouvé mort dans des conditions suspectes. Auteur belge de 94 ans !

Du rêve pour les oufs de Faïza Guène (proposé par Roselyne)

Originaire d'Algérie, Ahlème, jeune femme de vingt-quatre ans, vit à Ivry-sur-Seine avec son père et Foued, son frère de treize ans. Un matin elle apprend que suite à des démêlés judiciaires, Foued est menacé d'expulsion.

Baisers de cinéma de Eric Fottorino (proposé par Janine)

L'avocat Gilles Hector ignore qui est sa mère. Eclairagiste de cinéma, son père lui laisse à sa mort des photos et des bouts d'essai d'actrices, parmi lesquelles elle se trouve. Gilles se lance dans des recherches et rencontre une femme mariée qui considère les questions plus importantes que les réponses. Son enquête le mène aux studios de la Victorine.

Une question d'attitude par Alexander Mac Call Smith (proposé par Janine)

Isabel fait la connaissance de Tom Bruce, homme d'affaires texan en visite à Edimbourg. Cette rencontre déclenche des quiproquos. La jeune fiancée de Tom semble beaucoup s'intéresser à la gent masculine. Isabel la soupçonne d'être avec Tom par intérêt. Mais comment expliquer le comportement de Tom, qui entoure Isabel d'attentions ? Cette situation pose d'intéressants problèmes philosophiques.

L'école de la liberté par Shishi Bunroku (proposé par Janine)

Dans le Tokyo de l'après-guerre, I. Minamimura décide de quitter son foyer et son épouse trop exigeante, afin de vivre librement. Sans argent, il est recueilli par un chiffonnier qui lui fait découvrir l'existence des exclus de la société nipponne. Son épouse Komako tente de reconstruire sa vie. La séparation du couple affecte leur tante et leur oncle, celui-ci voulant les ramener à la raison. Roman japonais.

J'ai demandé aux étoiles de venir me chercher de Carol Geoffroy (proposé par José)

Guerrina, la narratrice, tente de guérir de ses blessures de petite fille. Ces étés passés chez les Verdeloil dans le Sud-Ouest, où elle accompagnait sa grand-mère qui était cuisinière, auraient pu être idylliques : ils ont viré au cauchemar, année après année, à cause de la perversité du beau-frère de Mme Verdeloil et du silence des adultes qui ne voulurent rien voir. 1er roman

Route royale de Stéphanie Polack (proposé par José)

Constance sort de prison et sait que David, son premier amour, ne viendra pas. Elle est seule et est hébergée par Eve, une amie. Un soir de Noël, elle rencontre Werner, un homme qui vit de ses rentes et est passionné par les faits divers et les chroniques judiciaires. Elle ignore que cet homme connaît tout d'elle. Mais comment oublier David et reprendre le contrôle de sa vie ? Premier roman.

Et d'autres auteurs à découvrir : Leila Sebbar, Lyonel Trouillot, Ake Edwardson (policier), Kirk Mitchell (policier), Mo Hayder (policier), Fred Vargas (policier), le nouveau livre de Françoise Mallet-Joris (ni vous sans moi, ni moi sans vous)...